

Nietzsche unter deutschen Literaten

Prolog	9
1. Der historische Zeitgeist	15
1. 1. Vielschichtigkeit der Interpretationen	15
1. 2. Rezeption vor dem Ersten Weltkrieg	17
1.2. 1. Verbreitung und Popularisierung bis zur Jahrhundertwende	17
1.2. 2. Nietzsche im Spiegel der Sozialdarwinisten	20
1. 2.3. Nietzsche im Spiegel der Sozialisten	22
1. 2. 4. Nietzsche in der Lesart der Nationalisten	32
1. 2. 5. Nietzsche im Spiegel der Frauenrechtsbewegung	38
1. 2. 6. Nietzsche im Spiegel des Judentums	44
1. 2. 7. Nietzsche im Spiegel der Expressionisten	50
1. 3. Missbrauch zu Propagandazwecken im Ersten Weltkrieg	61
1 4. Faschistologisierung zwischen erstem und zweitem Weltkrieg	65
1. 4. 1. Die Kritiker vor der Vereinnahmung des Weimarer Archivs	65
1. 4. 2. Die faschistische Ausbeutung durch Elisabeth Förster-Nietzsche	74
1. 5. Auslegungsdebatten nach dem Zweiten Weltkrieg	85
1. 5. 1. Gespaltene Sichtweise im Westen im Westen	85
1. 5. 2. Einheitliche Tabuisierung im Osten	96
2. Nietzsche unter deutschsprachigen Literaten	103
2. 1. Hugo von Hofmannsthal	103
2. 2. Gottfried Benn	115
2. 3. Stefan George	130
2. 4. Alfred Döblin	143
2. 5. Rainer Maria Rilke	148
2. 6. Heinrich Mann	183
2. 7. Thomas Mann	202
2. 8. Robert Musil	227
2. 9. Hermann Hesse	249
2. 10. Stefan Zweig	266
2 11. Franz Kafka	280
2.12 Ernst Jünger	287

Epilog	294
Literaturnachweis	297